

**PROFESSORES DE JORNALISMO**  
**Orientações PIC: LINHAS/TEMAS DE PESQUISA (GRADUAÇÃO)**

| <b>Professor(a)</b>           | <b>E-mail (ESPM)</b>   | <b>Linha de Pesquisa</b>                          | <b>Tema de Pesquisa 1</b>   | <b>Tema de Pesquisa 2</b>   | <b>Tema de Pesquisa 3</b>  |
|-------------------------------|--|---|---|---|--|
| <b>1. André Deak</b>          | andre.deak@espm.br   | Comunicação, Audiovisual, Linguagens, Urbanismo   | smart cities e cibercultura   | Novas linguagens no audiovisual   | Estratégias de comunicação online  |
| <b>2. Antonio Rocha Filho</b> | <a href="mailto:antonio.rocha@espm.br">antonio.rocha@espm.br</a>           | Jornalismo  | Estudos sobre produção jornalística (processos e procedimentos)               | Estudos sobre rotinas da produção jornalística no combate à desinformação                 | Estudos sobre novos formatos para veiculação de conteúdo jornalístico no meio digital. |
| <b>3. Cicélia Pincer</b>      | <a href="mailto:cicelia.batista@espm.br">cicelia.batista@espm.br</a>       | Epistemologia e teorias do Jornalismo             | Transformações estruturais do jornalismo e seus efeitos.                      | Estudos de narrativas jornalísticas.  | Construção jornalística da opinião pública;  |
| <b>4. Cláudia Bredarioli</b>  | <a href="mailto:claudia.bredarioli@espm.br">claudia.bredarioli@espm.br</a> | Jornalismo; Mídias digitais                       | Estudos de Reportagens;   | Estudos de Narrativas Digitais;   | Estudos de Formação de Jornalistas   |
| <b>5. Daniel Ladeira</b>      | daniel.ladeira@espm.br   | Jornalismo  | Empreendedorismo  | Estudos de Comunicação Empresarial;   | Estudos sobre análise do discurso jornalístico   |
| <b>6. Egle Spinelli</b>       | <a href="mailto:Egle.spinelli@espm.br">Egle.spinelli@espm.br</a>           | Jornalismo; Televisão                             | Processos audiovisuais em mídias tradicionais e digitais;                     | Processos de inovação em jornalismo;  | Estratégias digitais no jornalismo   |
| <b>7. Erivam Morais</b>       | <a href="mailto:erivam.oliveira@espm.br">erivam.oliveira@espm.br</a>       | Jornalismo  | Estudos de Fotojornalismo;  | Estudos sobre a fotografia e o fotojornalismo no contexto da convergência transmidiática. | Estudos sobre dispositivos móveis e relação com o fotojornalismo.                      |
| <b>8. Francine Althman</b>    | <a href="mailto:francine.althman@espm.br">francine.althman@espm.br</a>     | Jornalismo; Comunicação Corporativa;              | Estudos de Comunicação Empresarial;   | Estudos de jornalismo político  | Estudos sobre a construção midiática da política                                       |
| <b>9. Heidy Vargas</b>        | <a href="mailto:heidy.vargas@espm.br">heidy.vargas@espm.br</a>             | Jornalismo; Televisão; Documentário; Audiovisual. | Estudos sobre Produção em telejornalismo (plataformas analógicas e digitais); | Estudos sobre Documentário (vídeodocumentário e webdocumentário).                         | Estudos de narrativas audiovisuais experimentais.                                      |

|                                      |  |  |   |  |   |
|--------------------------------------|--|--|---|--|---|
| <b>10. Maria Elisabete Antonioli</b> | <a href="mailto:mantoniol@espm.br">mantoniol@espm.br</a>                   | Jornalismo   | Estudos sobre rotinas da profissão  | Estudos sobre a formação do jornalista   | Estudos sobre produção jornalística (processos e procedimentos);  |
| <b>11. Patrícia Gil</b>              | <a href="mailto:patricia.guimaraes@espm.br">patricia.guimaraes@espm.br</a> | Jornalismo; Comunicação Corporativa                                | Estudos de Comunicação e Cultura Organizacional   | Comunicação Pública e Política - Teoria da Ação Comunicativa e Deliberação   | Comunicação para o Desenvolvimento e a Mudança Social; Advocacy   |
| <b>12. Patrícia Rangel</b>           | <a href="mailto:patricia.rangel@espm.br">patricia.rangel@espm.br</a>       | Jornalismo; Rádio  | Estudos de Produção e Edição em Radiojornalismo; programação radiofônica e rádio web (plataformas analógicas e digitais); | Narrativas em Podcasts, produção de conteúdo de áudio sob demanda; novos formatos e narrativas em áudio; streaming Estudos de Documentário de Rádio; | Estudos sobre jornalismo esportivo; Técnicas, narração e linguagem do jornalismo de esporte. A história oral nos estudos e fronteiras do Jornalismo. Técnicas e procedimentos de história oral e memória aplicadas no Jornalismo. |
| <b>13. Paulo Ranieri</b>             | <a href="mailto:paulo.ranieri@espm.br">paulo.ranieri@espm.br</a>           | Jornalismo; Mídias Digitais  | Estudos de reportagens;   | Estudos de Narrativas Digitais;  | Brand Journalism;   |
| <b>14. Renata Carraro</b>            | <a href="mailto:renata.carraro@espm.br">renata.carraro@espm.br</a>         | Jornalismo: história, teoria e prática                             | Jornalismo literário, narrativa jornalística, grande reportagem jornalística.   | Perfis jornalísticos, histórias de vida, biografias.   | Produção e edição de texto jornalístico – redação jornalística.   |
| <b>15. Renato Essenfelder</b>        | <a href="mailto:renato.essenfelder@espm.br">renato.essenfelder@espm.br</a> | Narrativas Digitais; Inteligência Artificial; Jornalismo Literário | Inteligência Artificial Aplicada ao Jornalismo  | Narrativas Digitais Interativas  | Jornalismo literário  |
| <b>16. Ricardo Fotios</b>            | <a href="mailto:ricardo.fotios@espm.br">ricardo.fotios@espm.br</a>         | Jornalismo; Produção de Conteúdo                                   | Estudos do impacto da audiência no jornalismo online;   | Estudos de TICs nos sistemas de gerenciamento de conteúdo (CMS);   | Jornalismo em base de dados.  |